

TECA

Il “vivere” che vorrei? È tutto qui.

The lifestyle you were waiting for? It's here.

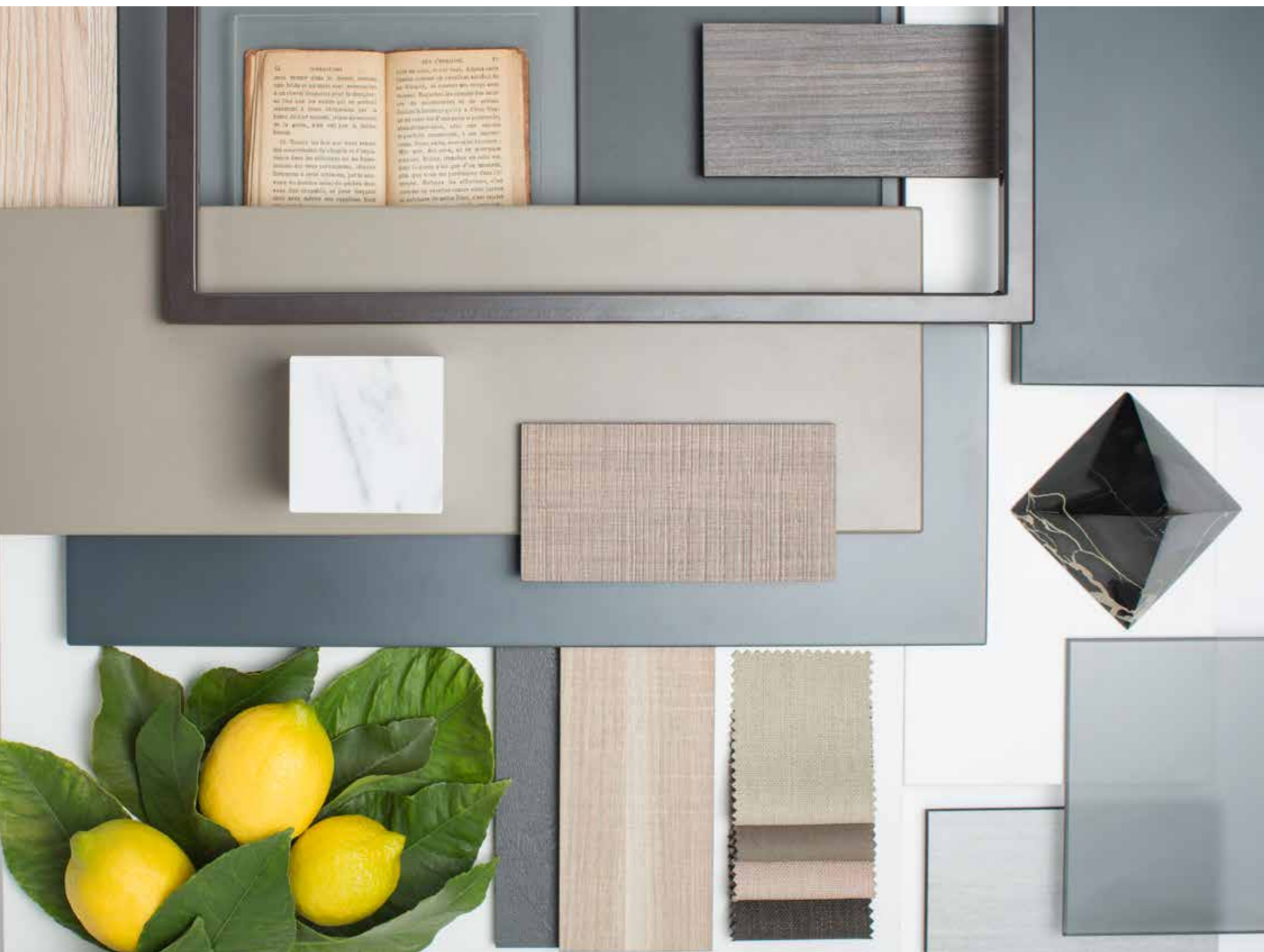
Persone dietro a ogni cosa.

Come sempre accade in un'impresa, Kico è un'organizzazione di Persone. Dall'Abruzzo, dove è basata, coglie tutta la forza della propria identità. Un territorio che ha saputo esprimere eccellenze assolute. Culturali, sociali ed economiche, con quel modo delle sue genti silente e armonioso, eppure caratterizzato da grande determinazione. Spesso ci si interroga su quali siano i valori di un insieme organizzato. Kico è un'azienda credibile e affidabile. In Kico però la capacità di ascolto è il valore fondamentale attraverso il quale si sono formati attenzione e rispetto delle opinioni. Accade ad ogni livello di interlocuzione, condividendo le decisioni e valorizzando la più importante delle risorse: quella umana. L'obiettivo è quello di soddisfare i desideri delle persone, siano essi Collaboratori o Buyer o Persone che acquistano un prodotto Kico, premiando con ciò il lavoro dell'Azienda. Donandole un bene prezioso come la fiducia.

People behind everything.

Kico is a company constituted by the people from which it was derived. The company is located in Abruzzo, a region that has expressed cultural, social and industrial excellences over the years, which is owed to the local people. A region of gracious hard workers who shape Kico's identity. Furthermore, the company created a culture of respect for people and their opinion: listening is one of the core values of the firm. Communication is key to the organization, creating an added value through the human resources. Kico aims to satisfy every stakeholders' desire and needs. Finally, people buying Kico's products will reward the company efforts and pay it back with a precious gift such as trust.


THE HOME. MADE IN ITALY.



“Mood-Board”

È un termine, Mood-board, che si fa largo sempre di più nel lessico e nel linguaggio quotidiano occidentale. Indica in sintesi l'ambito di riferimento visuale e concettuale nelle attività creative. E sempre di più in taluni ambiti di produzione, legati solidamente allo stile, alla forma, alle espressioni più dichiarate di ricerca di una personalità univoca. “Teca” di Kico nasce da un mood-board che rivisita e riesamina il concetto del “racchiudere/espore”.

Mood-board is a popular design phenomenon today. It refers to the synthesis between a concept and visual. Lately, this word has become increasingly common in manufacturing sectors, often behind the style, shape and the research of a uniqueness of a product. Kico's “Teca” was created from a mood-board that reviews the concept of “encasing/exposing”.

È un suffissoide derivato dal greco theke “ripostiglio, deposito” e usato con il significato di “collezione, raccolta, custodia” in parole derivate direttamente dal greco come biblioteca, pinacoteca, o modernamente formate come ludoteca, enoteca, videoteca (cfr. Enciclopedia Treccani). In questa collezione Kico ha affrontato il tema della composizione in modo radicalmente nuovo. Non solo il progetto in sé, ma una visione diversa, un punto di vista aperto su life-style aderenti alle persone. Certo immaginarie e immaginate, ma vive e contemporanee come tutti gli ambienti che TECA rivisita, interpreta e ripropone. Così che ogni elemento ed ogni oggetto possa divenire “soggetto” quand'anche protagonista. Potrebbero essere molte e diverse le parole chiave per parlare di TECA, ma tutto può ridursi a concetti semplici perché forti, comprensibili perché universali.

Bellezza. Dinamismo. Senso. Emozione. C'è oggettiva bellezza in questa collezione che spazia attraverso interpretazioni rigorose e da archetipo, calibrate senza eccesso. C'è un dinamismo che mantiene una misura concreta ed utile nel susseguirsi mai quieto delle forme. Volumi in equilibrio che propongono profondità, celano servizio e cose o di esse fanno mostra secondo il volere degli interpreti. Al tatto c'è senso ed anche sensazione, riverberati dalle superfici della materia e dei materiali. Caldi e austeri, freddi e vicini, secondo una nota di eccellenza voluta e ricercata da Kico in modo continuo. C'è l'emozione di un oggetto dedicati a sé pensati per durare e divenire compagni di vita, silenti, presenti.

TECA

It is a term derived from the ancient Greek word theke that stands for ‘lumber-room, storage’ and it is used to me ‘collection, custody’. In the Italian language Teca is often part of words from ancient Greek language like ‘biblioteca’ (library), ‘pinacoteca’ (art gallery), or it composes new terms together with other words. Kico challenged itself with this collection, thinking the composition concept in a totally brand new way. New as an open point of view suitable for people, offering a different modern vision of life. TECA reviews the environment allowing each element to transform itself in the main subject of the scene. There could be many different key words to describe TECA when, in reality, all of them would lead to a simple concept hence powerful, easy to understand because it can be universal.

Beauty, dynamism, sensation, emotion. This collection includes an evident beauty as the result of a balanced combination of rigorous style and creativity. At the same time, TECA represents a dynamic equilibrium of volumes, merging different functions in the same element. Every single person can perceive it differently. Finally, the continuous research of excellence conducted by Kico enabled the company to find materials providing sensational feelings. TECA is an object created to become your friend of a lifetime.

Il luogo in cui la funzionalità diventa armonia.

*A place where functionality
evolves in harmony.*

Questa composizione è dedicata a quelle persone che hanno raggiunto una solida maturità nelle proprie scelte. Sono persone esigenti che ricercano il meglio. Teca 01 racchiude in sé tutta la capacità di essere protagonista dell'ambiente.

This composition is thought for those people who feel mature to make their own solid decisions. It is for very demanding people looking for the best. Teca 01 knows how to become the leading actor of the environment.





Una proposta "Pulita", decisa, chiara e rassicurante. La perfezione nell'attenzione ai dettagli e la ricerca continua di materiali e soluzioni. Ripiani Vetro all'interno dei vani illuminati, la struttura esplicitata, sempre visibile, cassetti in luce che assicurano lo scorrimento delle due ante scorrevoli ed i binari laccati a riferimento restituiscono un prodotto di altissimo livello.

A "Clean" proposal, firm, clear and comforting. Perfection on details attention and continuous research for materials and solutions. Glass shelves inside illuminated spaces, the explicit structure, always visible, inner drawers ensuring the sliding of the two sliding doors and lacquered binary keep the product to the highest level.

Il tutto gira intorno a un fulcro. *Everything is about a fulcrum.*

Intorno al fulcro delle ante scorrevoli con vano TV e dei suoi accessori, si muove una realizzazione di alta funzionalità e di oggettiva bellezza. La simmetria delle forme conferisce un equilibrio rassicurante alla intera immagine compositiva.

Teca 01 is a creation characterized by its beauty and functionality, expressed through the sliding doors pivot, TV case and accessories. The symmetry of shapes provides a cosy balance to the whole composition.



il Fulcro della composizione nonché l'elemento di rottura di una simmetria pura è rappresentato dalla due ante scorrevoli. Elementi scenici che celano spazi nuovi ed inaspettati regalando la possibilità di utilizzo aggiuntive e scomparti dotati di maggior privacy.

The fulcrum of the composition as well as the disruptive element of a pure symmetry is represented by the two sliding doors. Scenic elements that conceal new and unexpected spaces, giving the possibility to use and additional boxes with more privacy.

La libertà di raccogliere lo spazio.

Freedom to collect space.

Il senso della raccolta e degli spazi sono tutti compresi nella proposta Teca 02. Filante, allungata e di ampia dimensione, fa della persona il soggetto in relazione continua con l'oggetto. Qui il tema progettuale è la grande libertà rispetto ai canoni.

The idea behind Teca 02 is based on the sense of collecting and the concept of spaces. This version is streamed, stretched and wide providing a feeling of connection between the person and the element. This project is based on the great freedom overcoming the strict social rules.



Dove la profondità incontra la luce.

Where depth meets light.

La dimensione davvero importante, ma modulabile secondo ogni necessità, predilige una sistemazione che si appoggia alla parete per aver termine in uno spazio aperto dove vedere e immaginare oltre. Qui dominano le infinite possibilità di sistemazione di ogni spazio ed ogni ripiano.

Even though the composition is modular, it is preferable to place Teca 02 against the wall due to its noteworthy size. This solution allows people to look beyond an open space and imagine innumerable options to play with volumes.



La vetrina come concetto per conservare e mostrare con eleganza: anta sipario Kico.
Glass unit as a concept to keep stored and show with elegance: anta sipario Kico.



I moduli Stark: accessori funzionali, estetici e strutturali in metallo laccato che arricchisce le librerie Kico.
Stark elements: functional accessories, aesthetical and structural in lacquered metal that enriches Kico bookcases.

Un mondo intero dietro l'angolo.

A world behind the corner.

Questa realizzazione angolare genera quella intimità estranea alle superfici non delimitate. E' un grande valore poter disporre e nuovamente ridisporre gli ambienti domestici così come quelli di lavoro. Questa soluzione di Teca è funzionale e di scopo.

Despite the absence of marked borders, this angular creation keeps its intimacy. Teca03 includes the opportunity to arrange domestic areas as a working environment. This solution is functional to its purpose.



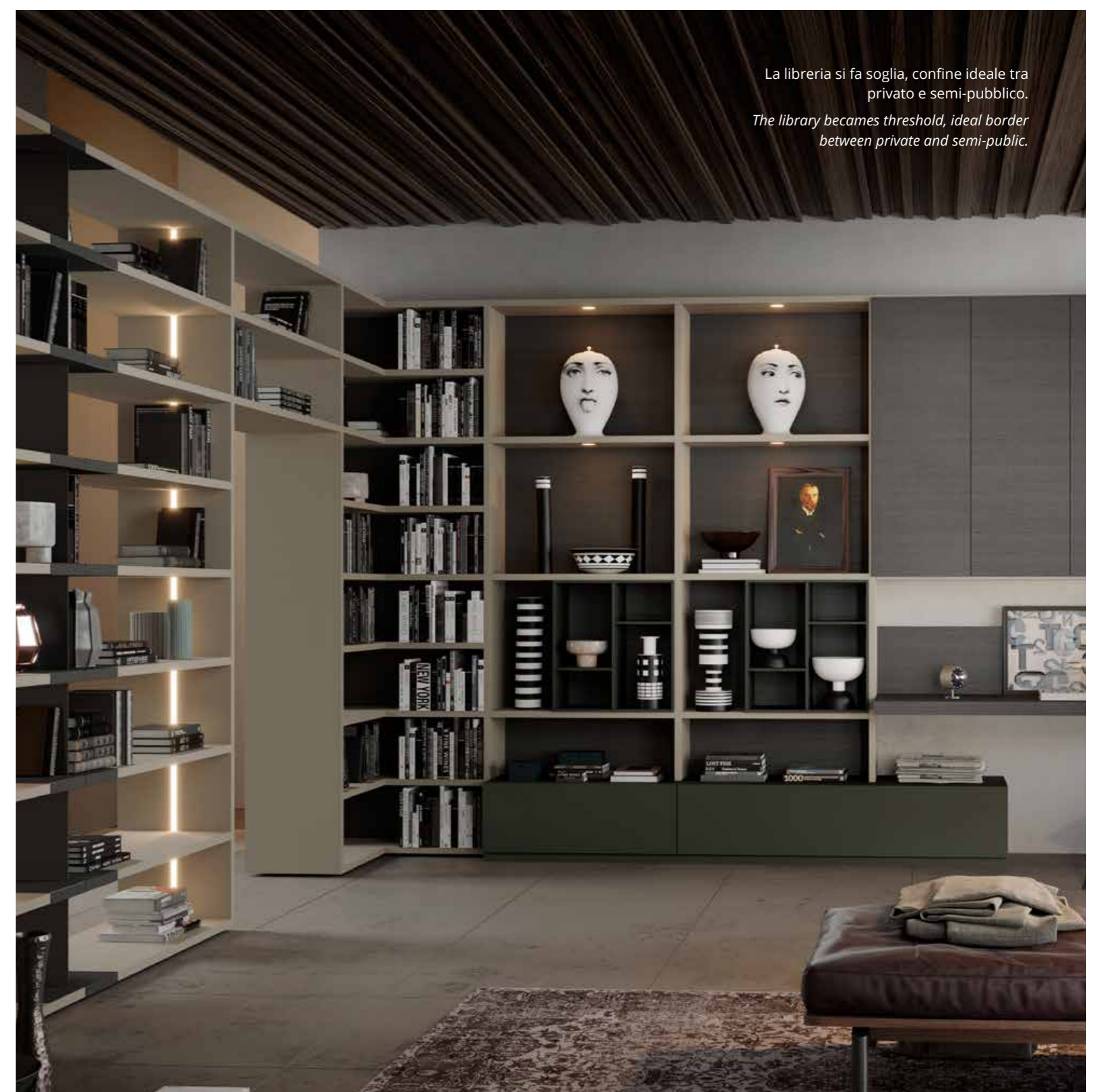


L'utilità che diventa duttile. *Usefulness becomes adaptable.*

Utile e duttile sono i termini della sintesi di Teca 03. Utile perché separa e segna il passaggio da un ambiente ad un altro dello spazio. Duttile per la molteplicità dei suoi possibili impieghi, da angolo per il lavoro a zona living ad ampio spettro.

Teca03 was thought to be both useful and flexible. It is useful since it separates and marks the transition from one environment to another. Besides, Teca 03 is flexible thanks to the multiplicity of its possible uses, ranging from a workstation to a spacious living area.

La luce arreda lo spazio differenziando i volumi dalle superfici e definendone la funzione d'uso.
The light furnish the element space differentiating volumes of surfaces and defining the use function.



La libreria si fa soglia, confine ideale tra privato e semi-pubblico.
The library becomes threshold, ideal border between private and semi-public.

Informale e per questo elegante.

So informal, so elegant.

Le grandi dimensioni di Teca 04 insieme alla capacità di contenere cose, oggetti tra loro disparati e differenti, conferiscono a questo progetto unicità generandone la caratteristica maggiormente rilevante. Quella di apparire informale, pur nella sua assoluta eleganza.

The large size of Teca 04, along with the ability to contain things, give uniqueness to this project. Thus, its most outstanding feature becomes the capability to appear informal, despite its absolute elegance.



Ampia, flessibile e adattabile.

Wide, flexible and adaptable.

Il mix delle soluzioni tra materiali e accessori, giochi di volumi e di ampiezze rende la Teca 04 molto flessibile per ambienti come un corridoio, un lobby, una corsia. E' stata studiata infine per adattarsi alle diverse altezze delle superfici di appoggio.

The mix of solutions including materials and accessories, games of volumes and amplitudes makes Teca 04 very flexible for environments such as a hallway, a lobby, a lane. It was studied to adapt to different heights of the bearing surfaces.



Fascino e funzionalità, ordine e dinamismo all'interno di un design essenziale e sincero. Nessuna mistificazione della realtà, finiture naturali, legno nodato, metallo laccato e superfici trasparenti esaltate dall'uso oculato della luce.

Charm and functionality, order and dynamism within a simple and sincere design. No misrepresentation of reality, natural finishes and wood, lacquered metal and transparent surfaces exalted by the use of light.



La personalizzazione come mantra aziendale. La personalizzazione intrinseca negli elementi di serie. profondità differenti insieme all'opportunità di modellare i profili delle librerie esprimono appieno la flessibilità assicurata al cliente e la piena fiducia nelle sue scelte.

Customization as a corporate mantra. The customization as a standard elements. Different depths along with the opportunity to shape the profiles of bookcases allow a full flexibility ensured to the customer and full confidence in his choices.

Lo sfarzo come dote e sostanza.

*Ostentation as a mean
of quality and essence.*

L'ampia dimensione e l'articolazione delle soluzioni di volume e di progetto di Teca 05, sono dedicati alle persone più esigenti. Quelle che ricercano nell'oggetto oltre a bellezza e prestazioni, anche capienza ed equilibrio. Infine carattere e personalità.

Teca 05 is dedicated to the most demanding people due to its wide dimension and set of volumes solutions. Those people looking for the subject as well as beauty and performance, including capacity and balance. Finally, character and personality.





Le griglie in vetro Free, permettono di introdurre il vetro nelle composizioni in piena libertà e sicurezza.

The Free grid glass, allows to introduce the "glass" in to the living composition with safety and wide composition possibility.

Il rigore dei grandi volumi. *The rigor of great volumes.*

Questa struttura che all'apparenza potrebbe risultare fastosa e colma, si smaterializza letteralmente attraverso un utilizzo calibrato delle teche nella successione di vuoti e volumi. Il tono complessivo dell'oggetto è opulento, ma raccolto nel suo rigore.

This structure, apparently pompous and full, is literally dematerialized through a smart use of the glass cases, playing with empty spaces and volumes. The overall effect makes the object opulent and distinguished at the same time.



La teca Midi come elemento free standing dedicato alla tv ed al relax del momento.

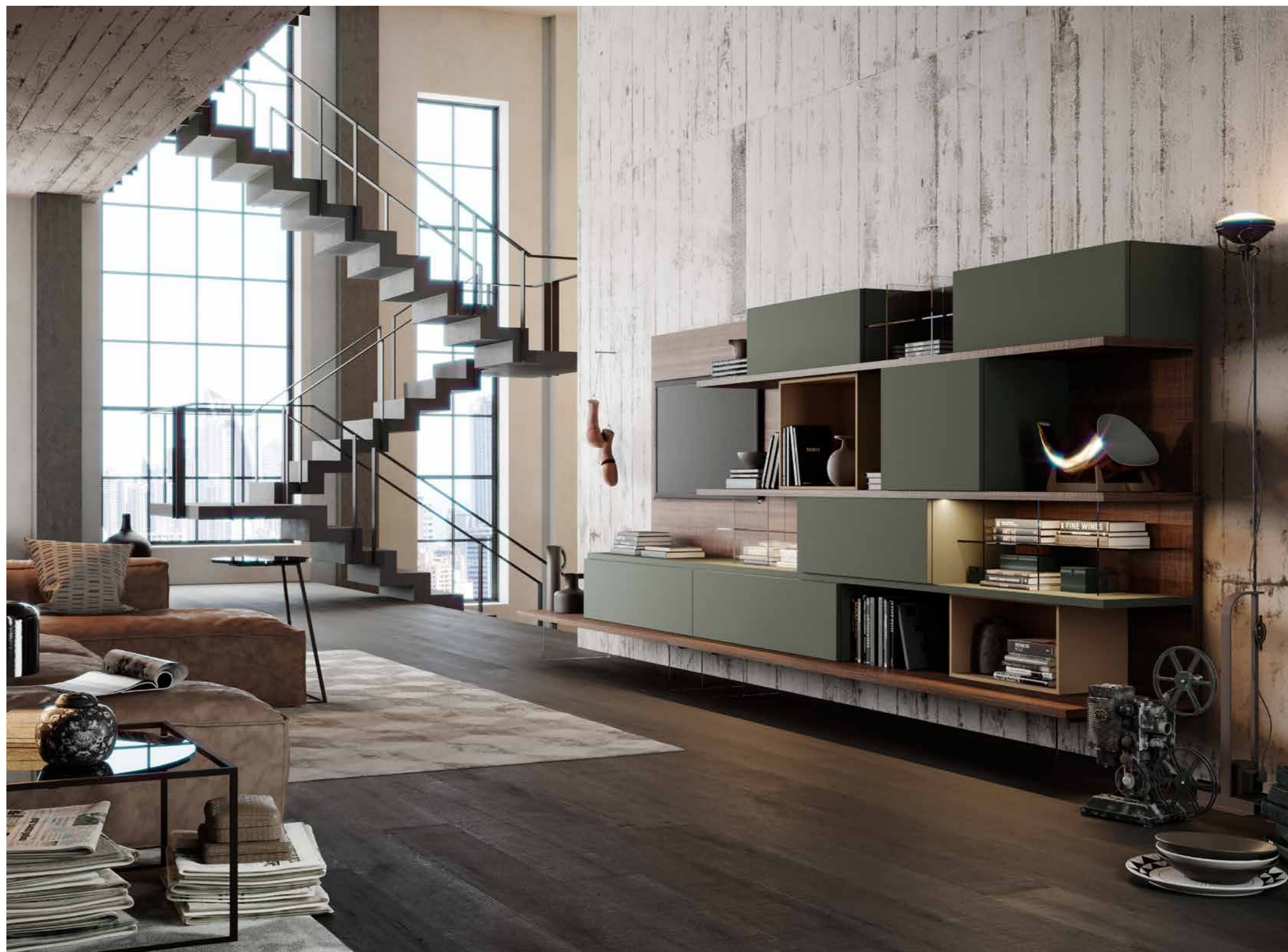
Teca Midi as a free standing element thought for the tv unit and to get some relax moments.

Profondità e altezze incrociano il buon gusto.

Depths and heights meet the good taste.

Teca 06 alterna i volumi e gli spazi in un gioco elegante e modulato tra profondità e altezze. Le griglie di vetro e i tocchi di luce posti a definire i dettagli, conservano al progetto connotazioni che nel complesso creano un'allure sofisticata e ricercata.

Teca 06 alternates volumes and spaces in an elegant game between depths and heights. The glass shelves and the light, pointing up the details, preserve a sophisticated atmosphere around the project.



La linearità come sinonimo di stile.

Linearity as synonymous with style.

L'immagine filante dell'allestimento rimane molto rassicurante per il mood caldo dei legni e dei dettagli. Il ritmo molto lineare dello sviluppo orizzontale, contiene un dinamismo che attribuisce al progetto stilemi da protagonista dell'ambiente.

The warmth of wood and details reminds of some old good times that no longer exist, without losing the futuristic orientation of this composition. Teca 06 is developed on a horizontal dimension, becoming very dynamic and playing a central role in the environment.



Sistema idealmente infinito, infinitamente replicabile in altezza e larghezza, in grado di riscrivere le regole compositive del living.

A "neverending" and very modular system, in width and height, to re-invent the living composition rules.



I bussolotti rappresentano, al tempo stesso, supporto e sostegno delle mensole ma anche e viceversa elementi in appoggio.

Cabinets at the same time support the shelves but viceversa they also lay themselves and get support from the shelves.

Come oscillare tra forma e sofisticazione.

*Fluctuating between appearance
and sophistication.*

Il progetto Teca 07 è qui visto in una variazione di maniera. Perfettamente inseribile in contesti di suggestione formale. Il verticale di medesime contrapposizioni di alcuni volumi e certe profondità rendono snello e formale l'intero assieme.

Teca 07 project is here presented with some sophisticated variations. It is totally adaptable to formal context. The contraposition game between volumes and depth, together with a clear verticality, make the composition lean and solemn.





Telai metallici sospesi, illuminazione integrata, vetro e legno come elementi dominanti della linea Teca Kico.

Wall mounted metal frames with integrated illumination, glass and wood as dominant elements of the brand new. Kico Teca.

La potenza che si esprime tra chiari e scuri. *Power expressed between light and dark colours.*

Ci sono solidità e potenza nei toni caldi e scuri della linea di base, mentre salendo con la visione verso l'alto le nuance più chiare regalano a Teca 07 grande leggerezza a funzioni d'uso necessarie e quotidiane. La signorilità dell'assieme è oggettiva.

The hot and dark tone colours of the base line convey a sense solidity and power, while moving the eye bottom-up, lighter colours give a feeling of lightness. By and large, Teca 07 shows its elegant nature through design.



Il basamento classico si solleva da terra diventando appoggio di bussolotti ed altri elementi.

Classical baseboard lifts off the ground and became a base for cabinets and other elements.

Un diagramma di classe e metodo.

A classy and methodical diagram.

Nel suo prospetto Teca 08 ha un carattere definito, fendente. La luce sostiene e sottolinea l'unione dei vari elementi del diagramma progettuale. Questi volumi nulla lasciano all'immaginazione se non appartenente a un metodo dallo stile disciplinato.

Teca 08 has a fierce nature. Its' light supports and emphasizes the connection among the various elements of the design diagram. These volumes leave nothing to the imagination unless the imagination in part of a methodology with a rigorous style.



Un'impronta forte e decisa. *A powerful and firm footprint.*

L'impronta del progetto è forte ma anche capace di generare nel suo intorno una didascalia libera e assolutamente personale, una lettura nuova dello spazio e dell'ambiente. Teca 08 è decisa ma calda ed è in grado di accogliere e rimandare forti emozioni.

The footprint leaves a strong mark. At the same time, it generates an attractive story around itself, something that is incredibly unique. There is a new interpretation of space and environment. Teca 08 is warm and able to receive and send back energetic emotions.



Basi gola, pensili e teche integrate nello sviluppo di una composizione coerente.
Bases with groove, cabinets and midi teca integrated in a logical living composition.



La gola Sinusius come segno grafico: funzionalità ed estetica con un solo dettaglio.
Sinusius groove handle as a graphic detail: aesthetic and functionality simply in one thing.

Esercizi di lettura, tra ascisse e ordinate.

*Reading exercises through
the Cartesian plane.*

Gli elementi di progetto di Teca 09 si innestano su linee di ascisse e ordinate per due chiavi di lettura diverse, ma tra loro organiche e di grande garbo. Se sul piano inferiore assicurano volumi solidi e di base, la visione in verticale è snella e decisa.

Teca 09 is a project in which every element is implemented onto the x-axis and y-axis lines, suggesting two different complementary interpretations. On one hand, the lower level is reassuring with solid volumes on the base. On the other hand, the vertical development of the composition is lean and resolute.



La compattezza di un habitus accurato. *The consistency of an accurate habitus.*

L'habitus della soluzione è accurato e conferisce a questa realizzazione grande compattezza. I colori sono caldi e forti ma sempre tratti dalla "tavolozza" dei naturali. L'ottica è quella di un quadro che racchiude tutta la capacità di servizio richiesta all'oggetto.

The physique of this design is made meticulously. Colours are selected from natural colour palettes, in order to be warm and powerful. Teca 09 is a kind of framework highlighting the inherent characteristics of every and single object.



Laccato lucido, metallo laccato, melaminico, vetro e luce: elementi combinati nel raggiungimento del massimo livello estetico.

Glossy lacquered, metal lacquered, melamine, glass and light: elements perfectly combined towards the maximum aesthetic level.



Una cassa classica che si fa al tempo contenitore di una griglia in vetro e da alloggio di una fonte luminosa nascosta, dando vita ad un elemento semplice, elegante e ricercato.

A classical cabinet as a box for a vertical glass grid and at the same time a place to put up hidden lights and create a simple, elegant and sophisticated element.

Un viaggio tra emozioni e contenuti.

*A journey of emotions
and contents.*

Teca 10 annovera questa soluzione che è dedicata alle passioni personali, come il proprio hobby, una raccolta o una collezione. Questa proposta è per quegli spazi che sono relax per la mente e ritrovo delle emozioni. Con capienza e anche scienza: di sé.

Teca 10 includes a solution which is dedicated to personal passions, such as a hobby, a library or a collection. This design creates spaces aiming to become a safe place for emotions. A safe place where one can relax.





Compatta, continua, destrutturata, intrigante.
nata come esercizio di stile,
trasformata in icona.

*Compact, continue, unstructured, involving,
born as a style exercise, becomes an icon.*

Le passioni in equilibrio tra scenografia e tecnica. *Passions, balanced between scenography and technique.*

Nel grande impatto scenografico del progetto è racchiusa tutta la tecnica e l'innovazione della Collezione Teca. L'insieme degli interventi stilistici, tra volumi, trasparenze e luce, sono trattati con grande equilibrio per l'annodarsi delle diverse profondità.

Technology and innovation of the TECA collection is expressed through a great visual impact. The set of stylistic changes, including volumes, transparencies and light, is treated with great balance for the knotting of different depths.



La teca Midi vista come scrigno contenitivo in grado di esaltare gli oggetti unici, cari ed intimi.

Teca Midi as a treasure chest to exalt unique, personal and intimate objects.

Specifiche Tecniche

Technical Specifications

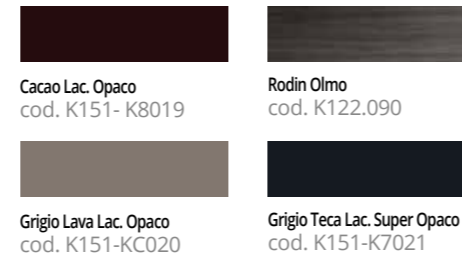
#TECA 01

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
4350 2590 430



Libreria Struttura / *BookCase Structure* - LO Cacao K8019
Libreria Schiene / *BookCase Back* - LO Cacao K8019
Libreria Frontali (Cassetti, Ante scorrevoli) / *BookCase Doors (Drawers, Sliding doors)* - K122 Rodin Olmo
Libreria Vetrina / *BookCase Glass Doors* - Telaio Sipario LO Grigio Teca K7021 | Vetro Trasparente Bronzo K710.203
Divisori Verticali / *Vertical Partitions* - LO Grigio Lava KC020

Finiture Finishes



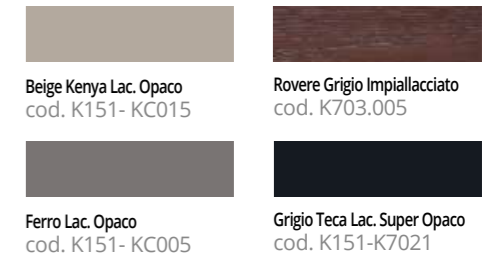
#TECA 03

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
6330 2910 315/430



Libreria Struttura / *BookCase Structure* - LO Beige Kenya KC015
Libreria Schiene / *BookCase Back* - LO Beige Kenya KC015 | IM Rovere Grigio K703.005
Libreria Frontali (Cassetti, Ante scorrevoli) / *BookCase Doors (Drawers, Sliding doors)* - K703 Rovere Grigio
Elementi Stark / *Stark Elements* - K151 Grigio Teca K7021
Elementi Inserimento IRIS / *Open Cabinets for Bookcase IRIS* - K151 Ferro KC005
Basi a Terra / *Bases* - Cassa LO Ferro KC005 | Frontali Doors K151 Ferro KC005
Basamento / *Baseboard* - K151 Ferro KC005
Mensola Scrivania / *Suspended Desk* - K703 Rovere Grigio

Finiture Finishes



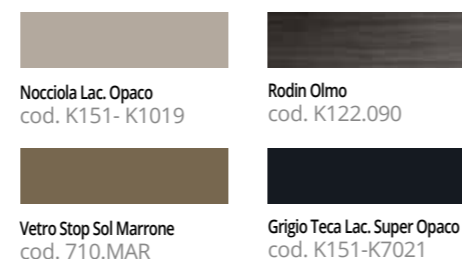
#TECA 02

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
5730 1950 430



Libreria Struttura / *BookCase Structure* - M1 Rodin Olmo K122
Libreria Schiene / *BookCase Back* - M1 Rodin Olmo | LO Nocciola K1019
Libreria Frontali (Cassetti, Ante scorrevoli) / *BookCase Doors (Drawers, Sliding doors)* - K151 Nocciola K1019
Libreria Vetrina / *BookCase Glass Doors* - Telaio Sipario LO Grigio Teca K7021 | Vetro Stop Sol Marrone K710.MAR
Elementi Stark / *Stark Elements* - K151 Grigio Teca K7021

Finiture Finishes



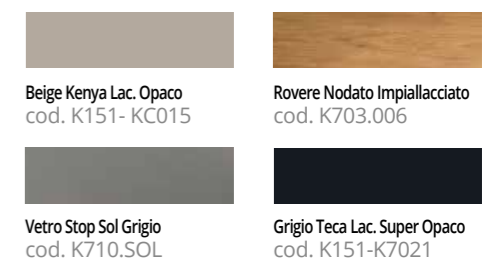
#TECA 04

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
4950 1920 580



Libreria Struttura / *BookCase Structure* - LO Beige Kenya KC015
Libreria Schiene / *BookCase Back* - LO Beige Kenya KC015
Libreria Frontali (Cassetti, Ante scorrevoli) / *BookCase Doors (Drawers, Sliding doors)* - K703 Rovere Nodato
Libreria Vetrina / *BookCase Glass Doors* - Telaio Sipario LO Grigio Teca K7021 | Vetro Stop Sol Grigio K710.SOL
Elementi Stark / *Stark Elements* - K151 Grigio Teca K7021

Finiture Finishes



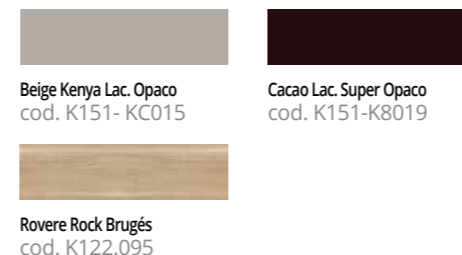
#TECA 05

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
3900 1750 588



Base / Base - Cassa *Cabinet* LO Beige Kenya KC015 | Frontale *Door* K151 Beige Kenya KC015
Basamento nuvola / Baseboard - K122 Rovere Rock Brugés
Mensola Niveau / Niveau Shelf - K122 Rovere Rock Brugés
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* LO Beige Kenya KC015 | Frontali *Doors* K151 Beige Kenya KC015
Teche Midi / Midi Teca - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Cacao K8019
| Schiena *Back Panel* K122 Rovere Rock Brugés
Griglie Free / Free Grid - Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato
Tempered, extra clear, transparent glass
Gambe lame metallo / Metal legs - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Cacao K8019
Pannelli Boiserie / Boiserie Panels - K122 Rovere Rock Brugés

Finiture Finishes



Beige Kenya Lac. Opaco
cod. K151-KC015

Cacao Lac. Super Opaco
cod. K151-K8019

Rovere Rock Brugés
cod. K122.095

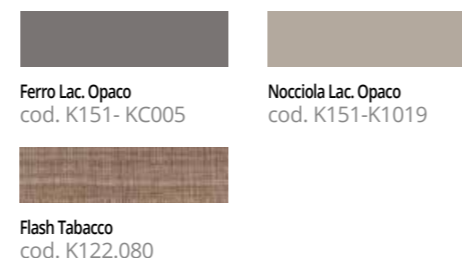
#TECA 06

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
4500 1800 588



Base / Base - Cassa *Cabinet* LO Ferro KC005 | Frontale *Door* K151 Ferro KC005
Basamento nuvola / Baseboard - K122 Flash Tabacco
Mensola Niveau / Niveau Shelf - K122 Flash Tabacco | K151 Ferro KC005
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* LO Ferro KC005 | Frontale *Door* K151 Ferro KC005
Pensili a giorno / Open Cabinets - Struttura *Structure* K151 Nocciola
| Schiena *Back Panel* K122 Rovere Rock Brugés
Griglie Free / Free Grid - Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato *Tempered, extra clear, transparent glass*
Gambe lame vetro basse / Short Glass Legs - Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato *Tempered, extra clear, transparent glass*
Pannelli Boiserie / Boiserie Panels - K122 Flash Tabacco

Finiture Finishes



Ferro Lac. Opaco
cod. K151-KC005

Nocciola Lac. Opaco
cod. K151-K1019

Flash Tabacco
cod. K122.080

#TECA 07

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
3150 2000 588



Base / Base - Cassa *Cabinet* LO Ferro KC005 | Frontale *Door* K601 Vetro satinato applicato su Anta LO
Etched Glass applied on matt lacquered door KC005
Basamento nuvola / Baseboard - K122 Rodin Olmo
Mensola Niveau / Niveau Shelf - K122 Rodin Olmo
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* LO Grigio Cenere K7047 | Frontali *Doors* K151 Grigio Cenere K7047
Teche Midi / Midi Teca - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Grigio Teca K7021
| Schiena *Back Panel* K122 Rodin Olmo
Griglie Free / Free Grid - Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato
Tempered, extra clear, transparent glass
Gambe metallo Maxima / Maxima Metal Legs - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Grigio Teca K7021
Pannelli Boiserie / Boiserie Panels - K122 Rodin Olmo

Finiture Finishes



Ferro Lac. Opaco
cod. K151-KC005

Grigio Teca Lac. Super Opaco
cod. K151-K7021

Rodin Olmo
cod. K122.090

Grigio Cenere Lac. Opaco
cod. K151-K7047

Vetro Satinato Applicato su Anta Lac. Opaco
cod. K601

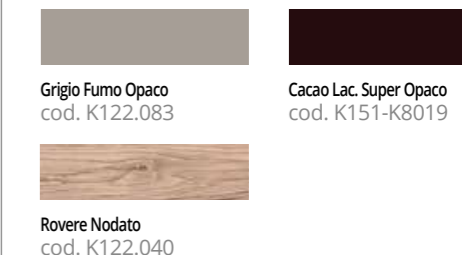
#TECA 08

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
3300 2240 580



Basi / Bases - Cassa *Cabinet* J Grigio Fumo Opaco | Frontale *Door* K122 Grigio Fumo Opaco
| Gole *Groove Handles* K151 Cacao
Basi / Bases - Cassa *Cabinet* J Rovere Nodato | Frontale *Door* K122 Rovere Nodato
| Gole *Groove Handles* K151 Cacao
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* J Rovere Nodato | Frontali *Doors* K122 Rovere Nodato
Teche Midi / Midi Teca - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Cacao K8019
| Schiena *Back Panel* K122 Grigio Fumo Opaco

Finiture Finishes



Grigio Fumo Opaco
cod. K122.083

Cacao Lac. Super Opaco
cod. K151-K8019

Rovere Nodato
cod. K122.040

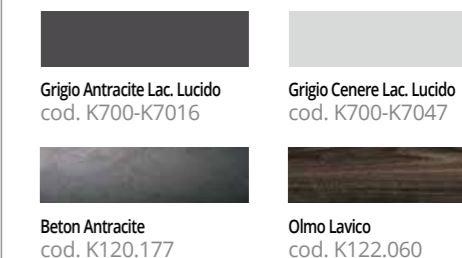
#TECA 09

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
3900 1600 450



Basi / Bases - Cassa *Cabinet* LL Grigio Antracite K7016 | Frontale *Door* K120 Beton Antracite
| Gole *Groove Handles* K151 Grigio Antracite K7016
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* LL Grigio Cenere K7047 | Frontali *Doors* K151 Grigio Cenere K7047
Pensili Vetrine Luce / Luce Glass Unit Cabinets - Cassa *Cabinet* LL Grigio Cenere K7047
| Griglia Vetro Verticale *Vertical Glass Grid* Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato
Tempered, extra clear, transparent glass
Mensola Niveau / Niveau Shelf - K122 Olmo Lavico
Griglie Free / Free Grid - Vetro Trasparente Extra Chiaro Temperato
Tempered, extra clear, transparent glass
Pannelli Boiserie / Boiserie Panels - K122 Olmo Lavico | K700 Grigio Cenere K7047

Finiture Finishes



Grigio Antracite Lac. Lucido
cod. K700-K7016

Grigio Cenere Lac. Lucido
cod. K700-K7047

Beton Antracite
cod. K120.177

Olmo Lavico
cod. K122.060

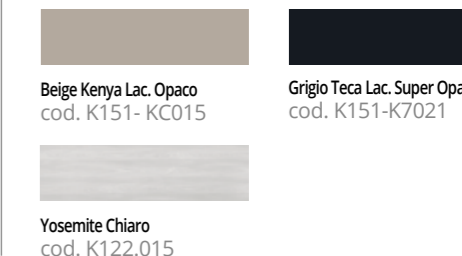
#TECA 10

Dimensioni
Dimensions | L/w H/h P/d
3600 1870 588



Basamento nuvola / Baseboard - K122 Yosemite Chiaro
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* LO Beige Kenya KC015 | Frontali *Doors* K151 Beige Kenya KC015
Pensili / Cabinets - Cassa *Cabinet* J Yosemite Chiaro | Frontali *Doors* K122 Yosemite Chiaro
Teche Midi / Midi Teca - Struttura *Structure* K151 Super Opaco Grigio Teca K7021
| Schiena *Back Panel* K122 Yosemite Chiaro
Gambe metallo Maxima / Maxima Metal Legs - Struttura *Structure* K151 Grigio Teca K7021
Pannelli Boiserie / Boiserie Panels - K122 Yosemite Chiaro

Finiture Finishes



Beige Kenya Lac. Opaco
cod. K151-KC015

Grigio Teca Lac. Super Opaco
cod. K151-K7021




Yosemite Chiaro
cod. K122.015

TECA è prodotta in Italia da KICO S.r.l.
TECA is made in Italy by KICO S.r.l.

Via Manfredi, snc | S.S. 16 Adriatica | 64025 Pineto (TE)

Tel +39 085 9463052 | Fax +39 085 7992060 | Email info@kico.it

www.kico.it - www.klicco.it

FOLLOW US ON:   

Design Designer	Danilo Radice
Immagini Render	Koperative Studio
PrePrint Print	Sinkromia
Image Concept	Columbus/Italia
Art Direction	Massimo Palazzo

